



Associazione di Promozione
Socio-Culturale e Ricreativa "LA QUERCIA"
Via Fiume, 22 - Vimodrone

DOMENICA 18 Maggio 2008
Ore 16,00

FABIO MELIS
Concerto:
"Strumenti musicali in Sardegna"

Sonos in Sardinia



F.A.S.I.



R.A.S.

È nato a Sassari il 04/12/1972, abita a Bologna.

Fabio Melis, ha iniziato gli studi musicali giovanissimo a soli undici anni studiando sax, in seguito si diploma in clarinetto con la massima votazione al Conservatorio Statale di Musica “A. Buzzolla” di Adria (Italy), sotto la guida del M° Lorenzo Guzzoni. Provenendo da una terra, la Sardegna, dove la tradizione musicale-popolare ha radici antichissime, ha dimostrato sempre un vivo interesse verso culture arcaiche e strumenti musicali dalle caratteristiche timbriche particolari. La passione per lo studio delle launeddas è nata assistendo ad un concerto del M° Luigi Lai, massimo esponente della musica popolare sarda, con il quale tutt’oggi collabora. Nel 2005 il compositore italiano C. Gentilini, gli dedica “AULOS” assolo per launeddas, prima composizione in assoluto in chiave moderna per launeddas mista Fiorassu-Punt’e organu.

Durante un periodo trascorso in Olanda conosce il didgeridoo; rimanendo colpito dalla cultura aborigena, inizia così lo studio di questo affascinante strumento, per certi versi simile alle launeddas. Ha tenuto concerti nelle principali città e teatri in Italia e all’estero, Canada, Francia, Austria, Germania, Spagna, Olanda, Islanda, Svizzera e Australia (Sydney, Melbourne, Brisbane e Perth). Proprio in **AUSTRALIA** conosce **A. Burragubba**, suonatore di didgeridoo aborigeno appartenente al clan dei Wiri, e **G.I. Waitairie** dai quali ha appreso la tecnica tradizionale.

Launeddas Trunfa Sulittu



Suoni e musiche della Sardegna con proiezione video

Launeddas Sulittu Trunfa

Programma

Musiche tratte dalla tradizione Sarda, e dai suoi CD “Roo” e “Ammentu”.

*Intro-Danza
Is Launeddas-Ballu
S’Isula
Ballu campidanesu
A Danza
Ballu cabillu
Non potho reposare*